# PERTEMUAN 2

# KEMAMPUAN BERBICARA, MEMBACA, MENULIS

Copyright © March 2023

# Public Speaking

Menurut Hilbram Dunar dalam bukunya *“My Public Speaking”* Public Speaking adalah kemampuan seseorang untuk berbicara di depan umum dengan benar sehingga pesan dapat dengan jelas tersampaikan dan tujuan bicara bisa langsung di dapatkan


Copyright © March 2023

Banyak yang bisa dilakukan dengan kemampuan public speaking. Seperti melakukan presentasi, memimpin rapat, memberikan training atau pelatihan.

Di dunia penyiaran public speaking dapat menjadi master of ceremony, moderator, pembawa acara televisi, penyiar radio, actor/actress dan sebagainya.

Pada intinya Publik speaking adalah modal awal memiliki kemampuan berbicara bagi siapapun yang ingin terjun kedalam bidang penyiaran baik televisi maupun radio.


Copyright © March 2023

# Kemampuan Bicara

Pekerjaan penyiar adalah berbicara, mengeluarkan suara atau melakukan komunikasi secara lisan.

Penyiar harus lancar berbicara dengan kualitas vocal yang baik, seperti mengatur suara, pengendalian irama/nada, tempo (cepat-lambat), artikulasi dan sebagainya


Copyright © March 2023

# Kualitas Suara Siaran

Kualitas suara diperlukan seorang penyiar adalah “Suara Perut” atau suara yang di keluarkan dari rongga badan antara dada dan perut yang dikenal dengan “Diafragma”

Jenis Suara ini akan bertenaga, bulat, terdengar jelas dan keras tanpa harus berteriak


Copyright © March 2023

# Latihan Tehnik Olah Suara Dan Pernafasan

Untuk mengeluarkan suara diagfragma menurut para ahli vocal atau guru vocal dengan melakukan latihan pernafasan seperti :

1. Ucapkan Huruf Vocal (A I U E O) dengan panjang. Contoh: Tarik nafas lalu ucapkan huruf vocal A (suara bulat) dengan Panjang hingga nafas habis lanjutkan dengan huruf vocal yang lain. Ini melatih nafas kuat panjang dan bertenaga.
2. Suarakan Huruf A dari nada terendah hingga nada tertinggi dengan satu nafas panjang
3. Ambil nafas secara perlahan sehingga diagfragma penuh udara, lalu buang udara tersebut dari mulut secara perlahan dan mendesis seperti pompa ban.


Copyright © March 2023

Dalam Berbicara perhatikan hal-hal berikut :

1.Keaslian: suara tidak dibuat-buat *be yourself*

2.Kelincahan (*vitality*): dinamis penuh semangat harus selalu ceria.

3.Keramah tamahan: sopan, hangat dan akrab.

4.Intonasi: nada suara, irama bicara sehingga tidak datar dan monoton.

5.Aksentuasi: logat atau dialek lakukan latihan penekanan kata.

6.Kecepatan : gunakan kecepatan dan kelambatan secara bervariasi.

7.Artikulasi : kejelasan pengucapan kata-kata


Copyright © March 2023

# Kemampuan Membaca

Kemampuan *spoken reading* yakni membaca naskah siaran namun terdengar seperti bertutur tidak terdengar seperti membaca.

Gunakan gaya bicara dan bahasa kepada pendengar seperti menceritakan sesuatu kepada kerabat dekat.

Bahasa asing seperti bahasa inggris memang sulit di bacakan namun penyiar setidaknya pasif dalam pengucapan bahasa inggris agar tak salah ucap.


Copyright © March 2023

# Kemampuan Menulis

Menulis naskah siaran (script) sering dilakukan oleh penyiar untuk naskah siarannya sendiri terlebih kepada penyiar radio. Penyiar harus mampu menulis naskah, dengan cara mudah yaitu *Write The Way You Talk* gunakan kata-kata yang biasa di ucapkan dalam percakapan sehari-hari, ringkas, jelas dan mudah dipahami.


Copyright © March 2023

# Menghindari Demam mike

- Seorang Penyiar tidak boleh terlalu percaya diri
- Duduk dengan posisi yang baik atau berdiri dengan baik
- Posisi duduk yang relax
- Banyak berlatih berbicara di depan umum.


Copyright © March 2023

# Selamat belajar dan Praktek

Lakukan latihan tehnik olah suara dan pernafasan agar memudahkan anda bersiaran


Copyright © March 2023