Pertemuan 3

TEKNIK ANNOUNCING

Copyright © March 2023

TEKNIK PENGUTARAAN

TEKNIK / CARA YANG HARUS DIKUASAI AGAR APA YANG KITA UCAPKAN MUDAH DIPAHAMI DAN MENARIK

Copyright © March 2023

ENAM KUNCI UTAMA TEKNIK PENGUTARAAN

P = PHRASING

A = ARTICULATION

S = SPEED

S = STRESSING

I = INTONATION

P = PAUSE

Copyright © March 2023

PHRASING

- Pembagian / pemenggalan kata dalam sebuah kalimat.
- Tujuan : mempermudah pendengar menerima pesan dengan jelas, tepat, tanpa keraguan.

Copyright © March 2023

Contoh :

- Kucing makan ikan mati
- Pegawai baru masuk kantor baru mulai jam 10.00 pagi.
- Selamat malam pendengar RRI Jakarta hari ini memasuki usianya yang ke 55 tahun.

Copyright © March 2023

ARTIKULASI

Kejelasan pengucapan huruf, suku kata ataupun kata

Copyright © March 2023

HURUF (Konsonan / Vokal)

Misal :

- Varia & Paria
- Fakta & Pakta
- Indonesia : Endonesya / Endoneisya

Copyright © March 2023

SUKU KATA

Misal :

- Telah & tengah
- Malam & malang

Copyright © March 2023

KATA

Misal :

- Debirokratisasi
- Kesejahteraan
- Keleluasaan

Copyright © March 2023

SPEED

Kecepatan ujaran

- ***Panduan : (110 – 130) kata per menit.***

Yang perlu diperhatikan :

- Lambat Monoton
- Cepat Tidak peuli, tidak tertarik /tidak paham pada apa yang disampaikan.

Copyright © March 2023

STRESSING

Memberi tekanan pada kata-kata yang dimaksud

Contoh :

- **Pak Mulya telah <u>menulis tiga</u> buah buku pelajaran <u>fisika</u>**

Memperlambat penucapan kata yang dimaksud.

Contoh :

- **Anehnyua ketika bentrokan itu terjadi, aparat keamanan justru meninggalkan tempat tersebut.**

Copyright © March 2023

Memperlama pause sebelum dan sesudah kata tersebut diucapkan

Contoh :

- **Setelah dia pergi, baru saya merasa.....betul-betul..... kehilangan.**

Copyright © March 2023

INTONASI

Tinggi rendah, irama, lagu kalimat.

- Menghindari monoton, kejenuhan, mempermudah pengertian.

Panduan :

1. Gaya berbicara sehari-hari yang wajar.
2. Sesuaikan dengan konteks kalimat.

Copyright © March 2023

CATATAN

Dalam praktek teknik pengutaraan antara ***stressing*** dan ***intonasi*** tidak dapat dipisahkan / saling berpengaruh membentuk gaya (ciri – khas) penyampaian.

Copyright © March 2023

PAUSE

Istirahat sejenak

Presenter :

- Ambil Nafas.
- Melirik baris berikut.

Pendengar :

Memperoleh kesempatan untuk memahami apa yang disampaikan, terutama dalam kalimat - kalimat panjang.

Copyright © March 2023