PERTEMUAN 2

# BERITA


Copyright © September 2023

## *Pengertian Berita:*

- Secara sosiologis, **berita adalah** semua hal yang terjadi di dunia.
- Para pakar jurnalistik menjelaskan, berita adalah apa yang ditulis surat kabar, disiarkan radio, dan ditayangkan televisi.
- Berita menampilkan fakta, tetapi tidak setiap fakta merupakan berita. Berita biasanya berkenaan dengan orang-orang, tetapi tidak setiap orang bisa dijadikan berita. Berita merupakan sejumlah peristiwa yang terjadi di dunia, tetapi hanya sebagian kecil saja yang dilaporkan. Jadi, tidak ada satu pengertian khusus tentang “berita” yang bisa diterima secara umum.

Copyright © September 2023

# Pendapat Para Ahli:

- Paul De Massenner dalam buku *Here's The News: Unisco Associate* menjelaskan, *news* atau berita adalah sebuah informasi yang penting dan menarik perhatian serta minat khalayak pendengar.

- Charnley dan James M. Neal menjelaskan, **berita adalah** laporan tentang suatu peristiwa, opini, kecenderungan, situasi, kondisi, interpretasi yang penting, menarik, masih baru dan harus secepatnya disampaikan kepada khalayak (Errol Jonathans dalam Mirza, 2000:68-69)


Copyright © September 2023

## Lanjutan …

- Doug Newson dan James A. Wollert dalam *Media Writing: News for the Mass Media* (1985:11) menjelaskan, berita adalah apa saja yang ingin dan perlu diketahui orang atau lebih luas lagi oleh masyarakat.

- Dean M. Lyle Spencer dalam *News Writing* menjelaskan, berita adalah suatu kenyataan atau ide yang benar yang dapat menarik perhatian sebagian besar pembaca (Assegaff, 1983:23).


Copyright © September 2023

# Jenis-Jenis Berita

## (Penjabaran berdasarkan penjelasan Rivers)

- ***Straight news report*** adalah laporan langsung mengenai suatu fakta peristiwa. Berita jenis ini ditulis dengan unsur-unsur yang dimulai dari *what, who, when, where, why,* dan *how* (5W + 1H).
- ***Depth news report*** merupakan laporan yang sedikit berbeda dengan *straight news report,* yaitu menghimpun suatu fakta/peristiwa dengan fakta lainnya dalam waktu yang berbeda sebagai data pendukung. Berita jenis ini memerlukan pengalihan informasi, bukan opini reporter. Jadi, fakta-fakta yang nyata masih tetap besar.
- ***Comprehensive news*** merupakan laporan tentang fakta yang bersifat menyeluruh ditinjau dari berbagai aspek.


Copyright © September 2023

- ***Interpretative report*** lebih menfokuskan suatu isu, masalah, atau peristiwa-peristiwa kontroversial, akan tetapi tetap diseputar fakta (bukan opini).

- ***Feaure story*** lebih menekankan pada penarikan perhatian pembaca dengan memunculkan fakta, dan menyajikan suatu pengalaman pembaca (*reading experiences)* yang lebih bergantung pada gaya (*style*) penulisan dan humor daripada pentingnya informasi yang disajikan.


Copyright © September 2023

# Lanjutan …

- ***Depth reporting*** adalah pelaporan jurnalistik yang bersifat mendalam, tajam, lengkap dan utuh tentang suatu peristiwa fenomena atau aktual. Berita jenis ini dalam tradisi pers sering disajikan dalam rubrik khusus, seperti *laporan utama, bahasan utama, fokus.* Dalam penyajiannya biasanya dilakukan dengan beberapa judul untuk menghindari kejenuhan pembaca.
- ***Investigasi reporting*** berisikan hal-hal yang tidak jauh berbeda dengan laporan interpretatif. Berita jenis ini biasanya memusatkan pada sejumlah masalah dan kontroversi, dan pelaksanaan pencarian/pengumpulan faktanya sering ilegal atau tidak etis.


Copyright © September 2023

# Lanjutan …

- ***Editorial writing*** adalah pikiran sebuah institusi yang diuji di depan sidang pendapat umum. Editorial adalah penyajian fakta dan opini yang menafsirkan berita-berita yang penting dan memengaruhi pendapat umum. Jurnalis yang bergiat di berita jenis ini terkadang merasa dirinya sebagai petugas informasi masyarakat (*public information officer).*


Copyright © September 2023

# Kriteria Nilai Berita

Kriteria umum nilai berita dalam penjelasan Brian S. Brooks, George Kennedy, Darly R. Moen, dan Don Ranly dalam *News Reporting and Editing* (1980) sebagai berikut:

- ✓ Keluarbiasaan (*unusualness)*
- ✓ Kebaruan (*newness)*
- ✓ Akibat (*impact)*
- ✓ Aktual (*timeliness)*
- ✓ Kedekatan (*proximity)*
- ✓ Informasi (*information)*
- ✓ Konflik (*conflict)*
- ✓ Orang penting (*prominence)*
- ✓ Ketertarikan manusiawi (*human interest)*
- ✓ Kejutan (*surprising)*
- ✓ Seks (*sex*)


Copyright © September 2023

# Konsep Berita

George Fox Mott dalam *New Survey of Journalism* (1958) menjelaskan, paling tidak terdapat delapan konsep berita yang harus diperhatikan oleh praktisi dan pengamat media massa (Effendy, 2003), yaitu:

- ✓ Berita sebagai laporan tercepat (*news as timely report*),
- ✓ Berita sebagai rekaman (*news as record*),
- ✓ Berita sebagai fakta objektif (*news as objective facts*),
- ✓ Berita sebagai interpretasi (*news as interpretation*),
- ✓ Berita sebagai sensasi (*news as sensation*),
- ✓ Berita sebagai minat insani (*news as human interest*),
- ✓ Berita sebagai ramalan (*news as prediction*),
- ✓ Berita sebagai gambar (*news as picture*).

Copyright © September 2023

# BAWA SURAT KABAR HARIAN UNTUK PERTEMUAN SELANJUTNYA


Copyright © September 2023